



การจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาพฤติกรรมการกล้า
แสดงออก ในหน่วยการเรียนรู้เรื่องการตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร
ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร นักศึกษาระดับ ปวส.
ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร
ปีการศึกษา 2563

ผู้วิจัย
นายรัชชัย ภิรมศรี
ประเภทงานวิจัยในชั้นเรียน

วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร จังหวัดเชียงใหม่

ชื่อผลงานวิจัย	การจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในหน่วยการเรียนรู้เรื่องการตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงาน คุณภาพในองค์กร สำหรับนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ปีการศึกษา 2563
ชื่อ-สกุลผู้วิจัย	นายรัชชัย ภิรมศรี
ตำแหน่ง	หัวหน้าแผนกกิจกรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา
วุฒิการศึกษา	ปริญญาตรี
สถานที่ติดต่อ	24 ซอย 2 ถนนลอยเคราะห์ ตำบลช้างคลาน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50100 โทร 053-282-080 E-mail rachchai2302@gmail.com
ปีที่ทำวิจัยเสร็จ	ปี 2563
ประเภทงานวิจัย	วิจัยการเรียนการสอน

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง การตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร ของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพ ในองค์กร กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 6 คน ใช้วิธีการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เรื่อง การตรวจสอบคุณภาพภายใน องค์กรโดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ มีค่า IOC = 1.00 แบบประเมินพฤติกรรมการ กล้าแสดงออกของนักศึกษาในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร มีค่าเฉลี่ยคุณภาพ 4.53 แบบสอบถาม ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพ ในองค์กร มีค่า IOC = 1.00 วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t- test dependent) ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

การเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ พบว่าหลังเรียน ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ นักศึกษามีคะแนนพฤติกรรมการกล้าแสดงออกสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงาน คุณภาพในองค์กรพบว่าในภาพรวมนักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมาก

ความสำคัญและความเป็นมาของปัญหา

ปัจจุบันวิธีการเรียนการสอนให้ผู้เรียนนำความรู้เดิมจากประสบการณ์เดิมที่มีอยู่มาสร้างความรู้ใหม่ในบริบทที่ต่างกัน ปรับรูปแบบจากการบรรยายเป็นการเรียนรู้ร่วมกันหรือปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนและผู้เรียน ซึ่งผู้เรียนจำเป็นต้องมีความกล้าแสดงออกในการแสดงความคิดเห็น ผู้สอนต้องเริ่มจากกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ ประเมินผลการเรียนรู้ตามสภาพจริงเพื่อให้เข้าใจธรรมชาติของผู้เรียนแต่ละคนและประเมินสมรรถนะที่ผู้เรียนควรได้รับ ทั้งนี้การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญอาจใช้สื่อต่าง ๆ (อดิชาติ หาญชาญชัย, 2556) ซึ่งการที่นักศึกษาคาดความพร้อม ไม่กล้าแสดงออก ไม่ตรงต่อเวลา เป็นปัญหาหลักในด้านการจัดการเรียนการสอน เพราะหากนักศึกษาแสดงความคิดเห็นที่น้อยทำให้ขาดการเรียนรู้จากการอภิปราย หรือขาดการตรวจสอบความคิดเห็นของตัวเองว่าถูกหรือไม่

รายวิชาการบริหารคุณภาพในองค์การ มีเนื้อหาการเรียนรู้เกี่ยวกับการจัดการ การเพิ่มประสิทธิภาพ องค์การ การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง การจัดการความขัดแย้งในองค์การ กลยุทธ์ การเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน การนำกิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตมาใช้ในการจัดการงานอาชีพ ซึ่งปัญหาหลักของการจัดการเรียนการสอนก็คือนักศึกษาส่วนใหญ่ไม่แสดงออกว่ามีความรู้ความเข้าใจในวิชาที่ครูผู้สอนกำลังสอนหรือทำกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสอนในชั้นเรียน กล่าวคือ ไม่ตอบคำถาม ไม่ถามคำถาม ในเนื้อหาวิชาที่ไม่เข้าใจ ไม่แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ต้องการทราบ จึงทำให้ผู้สอนไม่ทราบว่านักศึกษา มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ผู้สอนกำลังสอนอยู่หรือไม่ มากน้อยเพียงไร สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ เพื่อแก้ปัญหาที่ต้องการได้หรือไม่ การสร้างสิ่งจูงใจเพื่อให้นักศึกษากล้าแสดงออกในห้องเรียนอาจทำได้หลายวิธี แต่วิธีหนึ่งที่น่าจะได้ผล คือการจัดการเรียนการสอนแบบบทบาทสมมติ (Role Play) แม้ไม่ใช่รูปแบบวิธีการเรียน การสอน ที่เป็นของใหม่ในยุคนี้ แต่ก็ไม่อาจปฏิเสธได้ว่าไม่สำคัญล้ำสมัยหรือไม่เป็นที่นิยมในการนำมาใช้จัด กิจกรรมการเรียนการสอนแต่อย่างใด และยังเป็นรูปแบบการสอนหนึ่งที่อาจจัดได้ว่าเป็นศาสตร์การ สอนได้ศาสตร์ หนึ่ง เนื่องจากมีวัตถุประสงค์ องค์ประกอบ และขั้นตอนของวิธีการจัดกิจกรรมการเรียน การสอนที่เป็นระบบ ชัดเจน จึงมุ่งเน้นให้ตระหนักถึงความสำคัญของรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียน การสอนที่มีอยู่เดิมอย่างที่ไม่ควร มองข้ามโดยใช้รูปแบบกิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติเป็นกรณี ตัวอย่างด้วยการสะท้อนผ่านการนำบทบาทสมมติ ไปใช้ในการเรียนการสอน และเพื่อกระตุ้นให้ผู้สอน ได้เกิดความกระตือรือร้นความมั่นใจในวิธีสอน แบบนี้หรือ แม้แต่กับวิธีสอนแบบอื่น ๆ ที่จะนำมาปรับ ใช้ เพื่อการบรรลุจุดมุ่งหมายทางการเรียนการสอนต่อไป บทบาทสมมติ จะให้ความสำคัญกับปฏิสัมพันธ์ทางสังคมของบุคคล บุคคลสามารถเรียนรู้เกี่ยวกับตนเองได้จากการปฏิสัมพันธ์กับ ผู้อื่นและความรู้สึกนึกคิดค่านิยมต่าง ๆ ของบุคคลก็เป็นผลมาจากที่บุคคลมีการปะทะสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมรอบ ข้าง และได้สัมผัสไว้ภายในลึก ๆ โดยที่บุคคลอาจไม่รู้ตัวเลย ช่วยให้ผู้เรียนไม่เพียงแต่เข้าใจ ในตนเองและยัง สามารถเข้าใจในความคิด ค่านิยมและพฤติกรรมของผู้อื่นผ่านการสวมบทบาทของผู้อื่น เป็นกระบวนการ ที่ผู้สอนช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยการให้ผู้เรียนสวมบทบาท ในสถานการณ์ที่ ใกล้เคียงกับความเป็นจริง และแสดงออกมาตามความรู้สึกนึกคิดของตน และนำเอาการแสดงออกของผู้แสดง ทั้ง ด้านความรู้ ความคิด ความรู้สึกและพฤติกรรมที่สังเกตพบ นำมาเป็นข้อมูลในการอธิบายเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการ เรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ (ทศนา แคมมณี, 2557)

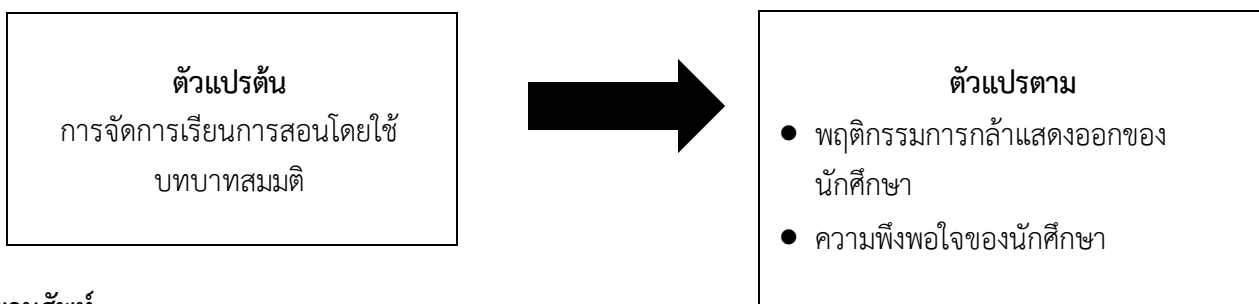
จากความปัญหาในการจัดการเรียนการสอน และความสำคัญของการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาท สมมติ ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะนำวิธีการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาพฤติกรรม

กล้าแสดงออก ในหน่วยการเรียนรู้เรื่องการตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพ ในองค์กร สำหรับนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร เพื่อแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนและนำผลมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนหรือส่งเสริมพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน ให้ผู้เรียนเกิดความเชื่อมั่น ลดความกังวลในการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น และเรียนด้วยความสุข

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมกรกล้าแสดงออก ในหน่วยการเรียนรู้เรื่องการตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กรของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมกรกล้าแสดงออกในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร

กรอบแนวคิดในการวิจัย



นิยามศัพท์

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ หมายถึง การออกแบบการเรียนรู้เรื่องการตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร โดยกำหนดบทบาทที่สมมติตามสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่งที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริงมาใช้เป็นสื่อ และกิจกรรมการเรียน

พฤติกรรมกรกล้าแสดงออก หมายถึง กระบวนการในการฝึกพฤติกรรมของบุคคลให้เป็นผู้กล้าแสดงออกตามความรู้สึกนึกคิด และอารมณ์ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและมีเหตุผลและเป็นที่ยอมรับของสังคม เป็นการรักษาลิทธิของตนเองโดยมิได้ไปละเมิดสิทธิของผู้อื่น ซึ่งเมื่อกระทำหรือแสดงออกไปแล้ว ไม่มีความยากลำบากใจ หรือความวิตกกังวลในการแสดงออก

แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ หมายถึง กระบวนการที่ผู้สอนใช้ในการช่วยเหลือให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยการให้ผู้เรียนสวมบทบาทในสถานการณ์ ซึ่งมีความใกล้เคียงกับความเป็นจริง และแสดงออกตามความรู้สึกนึกคิดของตน และนำเอาการแสดงออกของผู้แสดงทั้งทางด้านความรู้ ความคิด ความรู้สึกและพฤติกรรมที่สังเกตพบ มาเป็นข้อมูลในการอภิปราย เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ คือ มุ่งช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การเอาใจเขามาใส่ใจเรา เกิดความเข้าใจในความรู้สึกและพฤติกรรมทั้ง

ของตนเองและผู้อื่น หรือเกิดความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ เกี่ยวกับบทบาทสมมติที่ตนแสดง (วิลลาร์ด สุนทรโรจน์, 2553)

ทิสนา แคมมณี (2557) ได้กล่าวถึงขั้นตอนการจัดกิจกรรมการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ 6 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นเตรียมการ หมายถึง ขั้นกิจกรรมที่ผู้สอนนำเสนอในสถานการณ์ปัญหาและบทบาทสมมติ เลือกผู้แสดงโดยผู้สอนและผู้เรียนจะร่วมกันจัดผู้แสดงที่เหมาะสม รวมถึงการจัดฉากตามความพร้อมและสภาพการณ์ที่เป็นอยู่ที่เหมาะสม และเตรียมผู้สังเกตการณ์ในประเด็นที่ต้องการสังเกตและพฤติกรรมกาปฏิบัติ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ในบทบาทเนื้อเรื่องที่คุณเรียนได้แสดงออก

2. ขั้นแสดง หมายถึง ขั้นกิจกรรมที่ผู้แสดงนำเสนอตนเองตามกรอบพฤติกรรม สถานการณ์ที่ระบุ หรือนำไปสู่ความรู้ความเข้าใจในสถานการณ์ปัญหานั้น รวมทั้งช่วยให้ผู้ชม เข้าใจเรื่องราวหรือเหตุการณ์ผู้แสดงจะต้องแสดงออกตามบทบาทที่ตนได้รับให้บรรลุผล

3. ขั้นอภิปรายและประเมินผล หมายถึง ขั้นกิจกรรมที่ผู้เรียนอภิปรายผลในกลุ่มย่อย การอภิปรายจะเป็นการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์การแสดงบทบาทของผู้แสดง และควรเปิดโอกาสให้ผู้แสดงได้ร่วมแสดงความคิดเห็นด้วย

4. ขั้นแสดงเพิ่มเติม หมายถึง ขั้นกิจกรรมสนับสนุนจัดการแสดงเพิ่มเติม ในกรณีที่ ผู้สอนเห็นว่ายังมีประเด็นที่ต้องการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมให้การแสดงบทบาทครั้งนั้นนำผู้เรียน ไปสู่การเรียนรู้เพิ่มขึ้น

5. ขั้นอภิปรายและประเมินผล หมายถึง ขั้นกิจกรรมเสนอความคิดเห็นประกอบ เหตุการณ์การแสดงบทบาท เพื่อนำไปสู่การสรุปข้อมูลความรู้ตามจุดประสงค์ให้ครอบคลุมและ เชื่อมโยงกับสถานการณ์การแสดงบทบาทของผู้เรียนรวมทั้งการอภิปราย เพื่อนำไปสู่ข้อสรุปผล การแสดงบทบาท

6. ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์และสรุปการเรียนรู้หมายถึง ขั้นกิจกรรมที่แต่ละกลุ่ม สรุปผลการอภิปรายของกลุ่มตน และหาข้อสรุปในการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงผลด้านความรู้สึก ความคิดเห็นค่านิยม คุณธรรม จริยธรรม และพฤติกรรมของผู้เรียน

พฤติกรรมกรกล้าแสดงออก

ทฤษฎีพฤติกรรมแสดงออก (Assertion Theory) ของทฤษฎีของ คอลเลย์ (Kelley) ได้กล่าวว่า ทฤษฎีกล้าแสดงออกเป็นทฤษฎีการตอบสนองทางพฤติกรรมศาสตร์แบบหนึ่งที่น่าสนใจ โดยการจัด โปรแกรมการฝึกอบรมให้แก่ผู้ที่มีความประสงค์จะปรับพฤติกรรมของเขา เรียกว่า ทฤษฎีการป้องกันสิทธิ คือ เป็นการแสดงสิทธิพึงมีพึงได้ของตนเอง โดยไม่เป็นการล่วงละเมิดหรือก้าวก่ายสิทธิของผู้อื่น และการ แสดงออกที่เหมาะสมในสถานการณ์ทางสังคมหลาย ๆ ด้าน เป็นการสอนให้บุคคลมีพฤติกรรมกล้า แสดงออกที่เหมาะสมด้วย ซึ่งจริง ๆ แล้วนอกจากนอกจากพฤติกรรมกล้าแสดงออกที่เหมาะสมแล้ว บุคคล อาจตอบสนองสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อีก 2 ลักษณะ คือ พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว (ตรรกพร สุขเกษม, 2558)

สมโภชน์ เอี่ยมสุภาคิต (อ้างถึงใน ตรรกพร สุขเกษม, 2558) ได้กล่าวถึงขั้นตอนในการดำเนินการพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก พอสรุปได้ดังต่อไปนี้

1. กำหนดสถานการณ์ที่ทำให้บุคคลนั้นมีปัญหาในการแสดงออกให้เฉพาะเจาะจง เนื่องจากความเชื่อพื้นฐานว่า พฤติกรรมกรกล้าแสดงออกนั้นมิใช่เป็นลักษณะที่แสดงออกในทุกสถานการณ์หากแต่ควรแสดงออกใน

บางสถานการณ์ที่เฉพาะเจาะจงเท่านั้น ซึ่งสภาพการณ์ที่เจาะจงนั้นควรจะรวมทั้งเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น และการกระทำหรือคำพูดของบุคคลในเหตุการณ์นั้น

2. สอนให้บุคคลสามารถแยกแยะได้ระหว่างพฤติกรรมกล้าแสดงออก (Assertive Behavior) พฤติกรรมก้าวร้าว (Aggressive Behavior) และพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก (Non – assertive Behavior) เพื่อให้เข้าใจลักษณะพฤติกรรมแต่ละประเภท ความแตกต่าง พร้อมทั้งผลที่จะเกิดขึ้นจากการ แสดงพฤติกรรมดังกล่าว

3. พัฒนาความเชื่อพื้นฐานเกี่ยวกับพฤติกรรมการกล้าแสดงออก สิทธิส่วนบุคคล และสิทธิของผู้อื่น เพราะหลายคนมีความเชื่อว่าการกล้าแสดงออกจะนำมาซึ่งความสัมพันธ์ที่ห่างเหิน จึงควรชี้แจงให้เข้าใจว่า ทำไมถึงต้องแสดงพฤติกรรมในลักษณะของการแสดงออกแทนที่จะแสดงออกอย่างที่เคยกระทำนอกจากนี้ ควรชี้แนะให้รู้จักแยกแยะว่าอะไรคือสิทธิส่วนบุคคล และอะไรคือสิทธิของผู้อื่น เพราะไม่เช่นนั้นแล้วการฝึก การกล้าแสดงออก อาจนำไปสู่การก้าวก่ายสิทธิของผู้อื่น

4. พัฒนาทักษะการแสดงออกในด้านทักษะทั่วไป และทักษะเฉพาะเจาะจง

5. แสดงออกในเวลาที่เหมาะสม

6. เนื้อหาในการพูด การแสดงออก จะไม่ได้รับความสนใจถ้าเนื้อหาที่พูดมีลักษณะของการ ตำหนิกว้างเกินไป หรืออ่อนแอเกินไป ซึ่งเนื้อหาที่พูดควรจะให้ชัดเจน เฉพาะเจาะจงและตรงไปตรงมา

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ประภาดา ตลิ่งจิตร (2558) การวิจัยเรื่องการสอนทักษะการตรวจสอบบัญชี โดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ ผลการวิจัยพบว่าจากการวิเคราะห์ผลพบว่าการแสดงบทบาทสมมติช่วยใหญ่เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาวิชาที่สูงขึ้น และช่วยพัฒนาทักษะในการสื่อสาร การแก้ปัญหา และการทำงานเป็นทีมให้แก่ผู้เรียน ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้ จากข้อบกพร่องของตนเองระหว่าง การแสดงบทบาทสมมติ สร้างความกระตือรือร้น ความตั้งใจ และเห็นถึงกระบวนการตรวจสอบที่เปราะบางมากยิ่งขึ้น ดังนั้น ผู้สอนจึงควรพิจารณาสอดแทรกการแสดง บทบาทสมมติอันเป็นประสบการณ์ใหม่ของผู้เรียนเข้ากับกระบวนการเรียนการสอน โดยผู้สอนจะต้องแจ้งประเด็นที่ต้องการสอน มอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาล่วงหน้า รวมถึงอธิบายบทบาทสมมติของแต่ละ คนโดยละเอียด และคอยดูแลผู้เรียนในลักษณะการสอนแนะนำงาน (Coaching) เพื่อให้ผู้เรียนฝึกการคิด และเกิดการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง

ตรรกพร สุขเกษม (2558) ได้ศึกษาพฤติกรรมการกล้าแสดงออก โดยใช้วิธีการแสดงบทบาทสมมติ ของนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2558 ในบทเรียนเรื่อง “การกำหนดนโยบายสาธารณะ” ผลการวิจัยโดยสรุปมีดังนี้ 1. นักศึกษามีความเป็นผู้นำในการตัดสินใจ พบว่า นักศึกษามีความเป็นผู้นำในการตัดสินใจ อยู่ในเกณฑ์ที่ดีมาก 44.4% 2. นักศึกษามีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พบว่า นักศึกษามีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อยู่ในเกณฑ์ที่ดีเยี่ยม 55.6% 3. นักศึกษากลาแสดงออกอย่างชัดเจน พบว่า นักศึกษากลาแสดงออกอย่างชัดเจน อยู่ในเกณฑ์ที่ดีเยี่ยม 77.8% 4. นักศึกษามีส่วนรวมในการนำเสนอทุกขั้นตอน พบว่า นักศึกษามีส่วนรวมในการนำเสนอทุก ขั้นตอน อยู่ในเกณฑ์ที่ดีเยี่ยม 88.9% 5. นักศึกษายอมรับฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่นเป็นอย่างดี พบว่า นักศึกษายอมรับฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่นเป็นอย่างดี อยู่ในเกณฑ์ที่ดีเยี่ยม 55.6% 6. บุคลิกภาพมีความเหมาะสม พบว่า บุคลิกภาพมีความเหมาะสม อยู่ในเกณฑ์ที่ดีเยี่ยม 66.7% จากผลการศึกษาและวิเคราะห์เปรียบเทียบผลการพัฒนาพฤติกรรมการกล้าแสดงออกโดยใช้วิธีการ แสดงบทบาทสมมติ นักศึกษาโปรแกรมวิชา รัฐประศาสนศาสตร์ ระดับชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2558 บทเรียนเรื่อง “การกำหนดนโยบายสาธารณะ ” ใน

รายวิชานโยบายสาธารณะและการวางแผนเชิงกลยุทธ์ จำนวน 54 คน แสดงให้เห็นว่านักศึกษามีผลการพัฒนาพฤติกรรมมารการกล้าแสดงออกอยู่ในระดับที่ดีอย่างต่อเนื่อง

ระเบียบวิธีวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ นักศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ปีที่ 2 แผนกอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 6 คน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย นักศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ปีที่ 2 แผนกอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 6 คน ใช้วิธีการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เรื่อง การตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กรโดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ รวม 8 คาบเรียน คาบเรียนละ 50 นาที
2. แบบประเมินพฤติกรรมมารการกล้าแสดงออกของนักศึกษาในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร โดยมีรายการวัดพฤติกรรมมารการกล้าแสดงออก 5 รายการ
3. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมมารการกล้าแสดงออกในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เป็นแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า Rating Scale 5 ระดับ โดยใช้มาตรวัดเจตคติแบบลิเคิร์ต (Likert Scale) จำนวน 10 ข้อ

การสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เรื่อง การตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กรโดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ

การสร้างแผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เรื่อง การตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กรโดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างดังนี้

1. ศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พ.ศ. 2558 รายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เพื่อจุดมุ่งหมายของหลักสูตร เนื้อหา สมรรถนะและจุดประสงค์การเรียนรู้รายวิชา
2. ศึกษาหลักการและวิธีการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
3. สร้างแผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร เรื่องการตรวจสอบคุณภาพภายในองค์กร โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ รวม 8 คาบเรียน คาบเรียนละ 50 นาที เนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วย สารระสำคัญ สมรรถนะประจำหน่วย จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนการสอน งานที่มอบหมาย สื่อการเรียนการสอน/แหล่งเรียนรู้ และการวัดผลและประเมินผล

4. นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่พัฒนา ไปให้ผู้เชี่ยวชาญ ได้แก่ อ.สมศักดิ์ เขียวแสงใส ที่ปรึกษาฝ่ายวิชาการ อ.วิชชุกร บัวคำชาว หัวหน้าฝ่ายวิชาการ และ อ.อรณพ พรหมดี หัวหน้าสาขาวิชาสามัญ พิจารณาความเหมาะสมของเนื้อหา โดยการหาค่า IOC ได้ค่า IOC = 1.00

5. นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้นไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนกับนักศึกษาในกลุ่มตัวอย่าง **แบบประเมินพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษาในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร**

1. ผู้วิจัยกำหนดจุดมุ่งหมายในการสร้างแบบประเมินคือ การประเมินพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษาในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร

2. เลือกและวิเคราะห์ทักษะที่ต้องการประเมินในการกล้าแสดงออก ร่างเกณฑ์การประเมินโดยใช้

3. จัดทำแบบวัดทักษะการกล้าแสดงออกของนักศึกษา ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร ของนักศึกษา มีการประเมิน ทักษะใน 5 ด้านโดยใช้เกณฑ์การประเมินรูปแบบรูปรีด สเกล

4. นำแบบประเมินพฤติกรรมที่สร้างขึ้น ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพ ด้านเนื้อหาเพื่อทำการปรับปรุงแก้ไขก่อนทดลองใช้จำนวน 3 ท่าน ได้แก่ อ.สมศักดิ์ เขียวแสงใส ที่ปรึกษาฝ่ายวิชาการ อ.วิชชุกร บัวคำชาว หัวหน้าฝ่ายวิชาการ และ อ.มณฑก มโนราช อาจารย์ผู้สอน สาขาวิชาสามัญ ประเมิน ใช้แบบสอบถามมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ใช้เกณฑ์การประเมิน ตรวจสอบคุณภาพ จากการแปลความหมายค่าเฉลี่ยและน้ำหนักคะแนนคำตอบของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคน ให้ค่าน้ำหนักคะแนน แบ่งเป็น 5 ระดับ การกำหนดเกณฑ์ค่าเฉลี่ยของคุณภาพ ความเหมาะสมของแบบฝึกปฏิบัติใช้ คะแนนเป็นรายข้อ ถ้าได้ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.51 ขึ้นไป ถือว่าใช้ได้ สำหรับคะแนนค่าเฉลี่ยของแบบประเมิน ทักษะนี้ ได้ค่าเฉลี่ยคุณภาพ 4.53 ซึ่งถือว่า สามารถนำไปใช้ได้

แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชา อิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมการ กล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ศึกษาข้อมูลต่าง ๆ เช่น วิธีการสร้าง รูปแบบ วิธีการใช้งานของแบบสอบถาม และหาข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดเป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษา

2. ทำการสร้างแบบสอบถามฉบับร่างขึ้น 1 ชุด โดยถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียน โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เป็นแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า Rating Scale 5 ระดับ โดยใช้มาตราวัดเจตคติแบบลิเคิร์ต (Likert Scale) จำนวน 5 ข้อ

3. นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ได้แก่ อ.สมศักดิ์ เขียวแสงใส ที่ปรึกษา ฝ่ายวิชาการ อ.วิชชุกร บัวคำชาว หัวหน้าฝ่ายวิชาการ และ อ.มณฑก มโนราช อาจารย์ผู้สอน สาขาวิชาสามัญ ตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) โดยการหาค่า IOC (Index of Item Objective Congruence) โดยแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่ ชุดนี้ มีค่าดัชนีความสอดคล้อง 1.00

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ปฐมนิเทศนักศึกษาในกลุ่มตัวอย่าง เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง กิจกรรมการเรียนการสอน รวมทั้งวิธีการวัดผลและประเมินผลการทดลอง
2. ประเมินพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษา โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษาก่อนเรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง การประเมินคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ
3. ดำเนินการสอนตามแผนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง การประเมินคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ ใช้เวลาในการสอน 8 คาบเรียน
4. ประเมินพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษา โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษาล้างเรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง การประเมินคุณภาพภายในองค์กร ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร โดยการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ
5. ให้นักศึกษากลุ่มตัวอย่าง ทำแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร
6. นำผลที่ได้จากการประเมินพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษา ก่อนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ และแบบสอบถามความพึงพอใจมาวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้วิธีการทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนี้

1. เปรียบเทียบพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษา ก่อนและหลังเรียนโดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ โดยการทำค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t – test dependent)
2. วิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร โดยหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตารางที่ 1 เปรียบเทียบพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษา ก่อนและหลังเรียนโดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ

ที่	รายการประเมิน											
	บุคลิกระหว่าง การพูด		การแก้ปัญหา เฉพาะหน้า		น้ำเสียง เหมาะสมกับ สถานการณ์		กล้าคิด กล้า ทำ กล้า แสดงออก		พูดได้คล่อง ไม่เขินอาย		คะแนนเฉลี่ย	
	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน
	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน	ก่อน เรียน	หลัง เรียน
คนที่ 1	1	4	2	5	1	4	2	5	1	4	1.4	4.4
คนที่ 2	2	5	2	5	2	5	3	5	2	5	2.2	5.0
คนที่ 3	2	4	1	4	1	4	2	4	2	4	1.6	4.0
คนที่ 4	1	4	1	4	1	4	2	5	2	4	1.4	4.2
คนที่ 5	2	5	2	4	2	5	1	4	2	5	1.8	4.6
คนที่ 6	2	4	2	4	2	5	1	3	2	5	1.8	4.2
\bar{X}	1.6	4.3	1.6	4.3	1.5	4.5	1.8	4.3	1.8	4.5	1.7	4.4
S.D.	.54	.51	.51	.51	.54	.54	.75	.81	.40	.54	.65	.58
t = 20.08*												

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 1 เปรียบเทียบพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักศึกษา ก่อนและหลังเรียนโดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ พบว่าก่อนเรียนโดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ นักศึกษามีคะแนนพฤติกรรมการกล้าแสดงออกเฉลี่ย 1.7 คะแนน และหลังเรียนโดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ นักศึกษามีคะแนนพฤติกรรมการกล้าแสดงออกเฉลี่ย 4.4 คะแนน เมื่อเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ พบว่าหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ นักศึกษามีคะแนนพฤติกรรมการกล้าแสดงออกสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ตารางที่ 2 ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กร

ที่	รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลผล	ลำดับที่
1	การกล้าแสดงออกทำให้เกิดความเชื่อมั่น	2.92	1.26	ปานกลาง	5
2	การกล้าแสดงออกทำให้สดชื่นและคลายเครียด	3.92	0.99	มาก	3
3	การออกนำเสนอหน้าชั้นทำให้เป็นจุดเด่น	3.18	1.29	ปานกลาง	4
4	การกล้าแสดงออกเป็นเรื่องไม่ยุ่งยาก	4.23	0.73	มาก	1
5	คนที่เป็นผู้นำต้องกล้าแสดงออก	3.92	0.61	มาก	2
รวม		3.63	0.98	มาก	

ตารางที่ 2 ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กรพบว่าในภาพรวมนักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.63, S.D = 0.98$) โดยรายการที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุดได้แก่ การกล้าแสดงออกเป็นเรื่องไม่ยุ่งยาก ($\bar{X} = 4.23, S.D = 0.73$) รองลงมาได้แก่ คนที่เป็นผู้นำต้องกล้าแสดงออก ($\bar{X} = 3.92, S.D = 0.61$) การกล้าแสดงออกทำให้สดชื่นและคลายเครียด ($\bar{X} = 3.92, S.D = 0.99$) การออกนำเสนอหน้าชั้นทำให้เป็นจุดเด่น ($\bar{X} = 3.18, S.D = 1.29$) และการกล้าแสดงออกทำให้เกิดความเชื่อมั่น ($\bar{X} = 2.92, S.D = 1.26$)

สรุปผลการวิจัย

การเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ พบว่าหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ นักศึกษามีคะแนนพฤติกรรมการกล้าแสดงออกสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงานคุณภาพในองค์กรพบว่าในภาพรวมนักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมาก

อภิปรายผล

การเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ พบว่าหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ นักศึกษามีคะแนนพฤติกรรมการกล้าแสดงออกสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ทั้งนี้เป็นเพราะกิจกรรมบทบาทสมมติเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ อย่างสนุกสนาน สามารถเรียกได้ว่าเป็นเทคนิคการสอนแบบเล่นปนเรียน เป็นลักษณะ การจัดการเรียนรู้ที่มีความหมายสำหรับผู้เรียน เป็นการเรียนรู้ที่มีสภาพใกล้เคียงกับความจริงมาก ผู้เรียนสามารถสัมผัสได้ ช่วยพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในความคิดความรู้สึกของผู้อื่น และสามารถเกิดการเปลี่ยนแปลงเจตคติและพฤติกรรมของผู้เรียนได้ สอดคล้องกับแนวคิดของทิตานา แชมมณี (2557) ที่กล่าวว่า การนำกิจกรรมบทบาทสมมติมาใช้ในการเรียนการสอนจะทำให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ที่หลากหลายจากการจัดกิจกรรมการเรียน เช่น ขณะเดียวกันก็ได้เรียนรู้การทำงานเป็น กลุ่มกิจกรรมบทบาทสมมติ ได้เรียนรู้การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในสถานการณ์ ที่แตกต่างกัน และยังช่วยสร้างความมั่นใจแก่ผู้เรียนให้กล้าพูด กล้าแสดงออกและก่อให้เกิดความสนุกสนานในการเรียนด้วย สอดคล้องกับ พิชญาภา กล้าวิจารณ์ (2560) ที่กล่าวว่าลักษณะของกิจกรรมบทบาทสมมติเป็นการนำสถานการณ์ ใน ชีวิตประจำวัน มาเป็นสถานการณ์ในห้องเรียน อันจะทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจการฝึกคิด เพราะในชีวิตประจำวันหากต้องเผชิญสถานการณ์นั้นๆ ผู้เรียนต้องหาหนทางแก้ปัญหาอย่าง เหมาะสม สอดคล้องกับ งานวิจัยของประภาดา ตลิ่งจิตร์ (2558) ที่วิจัยเรื่องการสอนทักษะการตรวจสอบบัญชี โดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ ผลการวิจัยพบว่าจากการวิเคราะห์ผลพบว่าการแสดงบทบาทสมมติช่วยให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหารายวิชาได้สูงขึ้น และสอดคล้องกับงานวิจัยของภาสกร รอดแผลง (2560) ที่ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชา ศิลปะการขายและเทคนิคการนำเสนอ เรื่อง กระบวนการขาย โดยใช้การแสดงบทบาท

สมมติ สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาการตลาดผลการศึกษพบว่านักศึกษามีผลการแสดงออกทางพฤติกรรม อยู่ในระดับดี

ความพึงพอใจของนักศึกษาระดับ ปวส. ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคโนโลยีเมโทร ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ เพื่อพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ในรายวิชาการบริหารงาน คุณภาพในองค์กรพบว่าในภาพรวมนักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมาก ทั้งนี้เนื่องจากผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จาก ขอบบพรองของตนเองระหว่างการแสดงบทบาทสมมติ เช่น ผู้ปฏิบัติงานตรวจสอบควรเขารวมประชุมกับทุกคนใน ทีม เพื่อให้เกิดการวางแผนซึ่งรวมถึงการแบ่งแยก กำลังคนในแต่ละงานอย่างเหมาะสม และปฏิบัติงานเป็นไปใน ทิศทางเดียวกัน และควรมีการสื่อสารกันภายใน ทีมเป็นระยะๆ เพราะงานที่แต่ละคนในทีมตรวจสอบได้รับ มอบหมายอาจมีความเกี่ยวพันกัน จึงมีความ จำเป็นต้องแจ้งประเด็นการตรวจสอบที่พบให้สมาชิกในทีมทราบและ เตรียมพร้อมแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าที่อาจเกิดขึ้นได้ รวมทั้งรู้จักการวางตัว การใช้อุปกรณ์สื่อสาร และการ แต่งกายอย่างเหมาะสม เพื่อรักษาภาพลักษณ์ที่ดีของการเป็นประเมินคุณภาพ และเรียนรู้การทำงานที่เป็นระบบ มากยิ่งขึ้น ส่งผลให้นักศึกษาได้เรียนรู้และมีความพึงพอใจในการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ สอดคล้องกับ ประภาดา ตีลังจิต (2558) ที่กล่าวว่า การเรียนรู้จากการแสดงละครหรือการแสดงบทบาทสมมตินั้น มีประโยชน์ ต่อการเสริมสร้าง ความเข้าใจในเนื้อหารายวิชา และการพัฒนาทักษะในการสื่อสาร การแก้ปัญหา และการทำงาน เป็นทีม ให้แก่ผู้เรียน แม้การแสดงบทบาทสมมติจะเป็นกลุ่มของกิจกรรมที่มีความยากในการนำไปใช้ แต่ก็มี ประโยชน์ต่อการเรียนรู้ และสอดคล้องกับพิชญาภา กล้าวิจารณ์ (2560) ที่พบว่า นักศึกษาโปรแกรมวิชา รัฐประศาสนศาสตร์ ระดับชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2558 มีความพึงพอใจต่อการพัฒนาพฤติกรรมการกล้า แสดงออกโดยใช้วิธีการ แสดงบทบาทสมมติ บทเรียนเรื่อง “การกำหนดนโยบายสาธารณะ ” ในรายวิชานโยบาย สาธารณะและการวางแผนเชิงกลยุทธ์ อยู่ในระดับมาก และสอดคล้องกับงานวิจัยของภาสกร รอดแผลง (2560) ที่ พบว่า นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาการตลาด มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติอยู่ใน ระดับดี

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

1. จากผลการวิจัยพบว่าการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบทบาทสมมติส่งผลให้ ผู้เรียนเกิดพฤติกรรมการ กล้าแสดงออกที่สูงขึ้น ดังนั้นจึงสามารถนำวิธีสอนนี้ไปใช้ประกอบการสอนต่อไปและควร มีการนำไปพัฒนาใน รายวิชาอื่น ๆ ด้วย
2. เพื่อเป็นการเสริมแรงให้ผู้เรียนและเกิดความกระตือรือร้นในการทำกิจกรรม ควรหาวิธีกระตุ้นผู้เรียน ที่ยังไม่กล้าแสดงออก สร้างบรรยากาศให้เกิดความ คุ่นเคยสมาชิกในกลุ่ม ครูควรให้คำชมเชยหรือรางวัล
3. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติประกอบด้วยสื่อและกิจกรรมที่หลากหลาย อาจต้องใช้เวลาานกว่าที่กำหนดไว้ดังนั้น ครูผู้สอนอาจจะยืดหยุ่นเวลา ที่ใช้ในการดำเนินกิจกรรมให้มีความ เหมาะสม
4. ในการจัดการเรียนการสอน ผู้สอนต้องคำนึงถึงสภาพความเป็นจริงและความ เป็นไปได้ในการจัดการ เรียนการสอนเพราะการใช้บทเรียนจำเป็นต้องใช้สภาพแวดล้อมรอบๆ ห้องเรียน เพื่อสร้างบรรยากาศให้ เสมือนจริง

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการวิจัยวิธีจัดการเรียนรู้แบบใช้บทบาทสมมติกับเทคนิคอื่น ๆ เพื่อเปรียบเทียบความแตกต่างของพฤติกรรมการกล้าแสดงออกที่เป็นผลจากวิธีการสอนด้วยวิธีต่าง ๆ
2. ควรทำการวิจัยเพื่อเปรียบเทียบตัวแปรอื่นในการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ สองวิธีดังกล่าวเพิ่มเติม เช่น ความฉลาดทางอารมณ์ การคิดวิเคราะห์ หรือแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์

บรรณานุกรม

- ตรรกพร สุขเกษม. (2558). การศึกษาพฤติกรรมการกล้าแสดงออก โดยใช้วิธีการแสดงบทบาทสมมติ ของนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2558 ในบทเรียนเรื่อง “การกำหนดนโยบายสาธารณะ”.
กำแพงเพชร : มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร.
- ทิตนา แคมมณี. (2557). 14 วิธีสอนสำหรับครูมืออาชีพ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประภาดา ตลิ่งจิตร. (2558). การสอนทักษะการตรวจสอบบัญชี โดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ.
นครศรีธรรมราช : มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์.
- พิชญาภา กล้าวิจารณ์. (2560). การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ (Role Play). วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- ภาสกร รอดแผลง. (2560). “การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชา ศิลปะการขายและเทคนิค การนำเสนอ เรื่อง กระบวนการขาย โดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาการตลาด” วารสาร มจร. นครน่านปริทรรศน์. 1(1). 75 – 84.
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2553). นวัตกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย. มหาสารคาม : คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- อติชาติ หาญชาญชัย. (2556). “ผลของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาการรับรู้ด้านการควบคุมตนเอง ต่อพฤติกรรมการกล้าแสดงออก ของนักศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาธารณสุขศาสตร์ สาขาวิชาเทคนิคเภสัชกรรม ในวิชาคุณธรรมและจริยธรรมวิชาชีพ” วารสารการพยาบาล การสาธารณสุข และการศึกษา. 20(1) 37 – 42.